



ATELIER NOUVELLES IMAGES

Saison 2021/2022

Rapport moral de la section

A nouveau la saison 2021/2022 a subi les désagréments liés à la pandémie de Covid.

Si l'accès aux locaux municipaux ne nous a pas été interdit c'est par précaution, suite à l'infection de nombreux adhérents de la section, que nous avons renoncé aux séances en présentiel au cours du premier trimestre de 2022.

Heureusement nous avons pu poursuivre nos activités à distance par le biais de visioconférences.

Durant cette saison, la production de films s'est trouvée une nouvelle fois impactée par cette situation sanitaire.

Nous avons néanmoins pu participer au festival régional annuel de notre fédération qui s'est tenu au mois de mai à Salies de Béarn dans les Pyrénées Atlantiques.

L'ANI y a présenté 3 films dont l'un a remporté le prix du meilleur montage.

A Cestas le 16 novembre 2022

Le responsable de l'ANI

Jacques MERKEL

RAPPORT MORAL 2021 / 2022

O.S.C. COLOR del SUR

FLAMENCO – SEVILLANAS

La saison 2021 / 2022 a été très perturbée suite à la pandémie covid.

La section danse malgré la chute importante d'adhérents a pu se maintenir avec toutes les contraintes que nous connaissons.

Nous avons réussi à faire notre spectacle qui s'est bien déroulé, et qui a plu au public qui toute fois n'était pas aussi nombreux que les années précédentes (faute covid).

La section guitare n'a pas pu se faire pendant toute cette période pour absence de professeur.

Nous espérons rebondir pour cette nouvelle saison, en partenariat avec l'école de musique et son prof de guitare.

La section danse est en légère augmentation d'une vingtaine d'adhérents à la rentrée 2022, en espérant que cela continue.

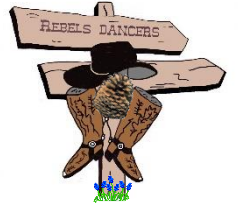
Point fort à souligner et à revoir les créneaux du vendredi:

A 20 heures nous devons quitter la salle du Bouzet n°2 pour finir les cours à la salle de la briquèterie qui n'est pas adaptée à la pratique de la danse (sol non conforme).

Cela impacte beaucoup les cours et la motivation des adhérents inscrits çà ce cours. De plus, nous perdons un temps précieux.

Nous souhaiterions trouver un compromis pour faciliter notre activité .

En espérant avoir gain de cause, cela serait un grand soulagement pour tous.



COMPTES RENDU MORAL SAISON 2021 / 2022

Notre section comptait 60 adhérents d'âges variés (des ados au 3^{ème} âge)
légère baisse par rapport à l'année précédente.

Durant cette saison nous avons participé à différentes manifestations :

- Forum des Associations le 04 Septembre 2021
- Semaine de la Danse du 07 au 11 Septembre 2021
- Téléthon le 4 Décembre 2021
- Fête Mondiale de la Danse au Barp le 23 Avril 2022
- Démon à la Fête du Pain le 6 Mai 2022
- Démon à la Foire Internationale de Bordeaux le 28 Mai 2022
- Démon à Dansons sur les Quais à Bordeaux le 18 Juillet 2022
celle-ci a été annulée en raison des fortes chaleurs.

et à de nombreux bals dans la région

Cette saison nous avons pu organiser des bals à Cestas :

- 25/09/2021 à la Salle des Fêtes de Gazinet
- 20/11/2021 à la Salle des Fêtes de Gazinet
- 04/12/2021 à la Salle des Fêtes de Gazinet

Notre club était présent à nouveau au Festival Fort Rainbow à
du 21 au 22 Mai 2022.

Cette année nous avons organisé notre sortie de fin d'année le 18 & 19 Juin
2022 au Pays Basque visite du zoo de Labenne, puis les Grottes de Sare avec repas
sous la grotte.

En ce début de saison nous comptons environ 73 adhérents répartis en : 2 niveaux
le mardi soir à la Salle de Danse N° 1 au Bouzet (novices -intermédiaires) et 2
niveaux le mercredi soir à la Salle des Sources (débutants et novices).
Le nombre des adhérents est en hausse par rapport à la saison dernière.

Compte rendu activité Histoire de l'art OSC – 2022

Deux programmes de 25 cours d'histoire de l'art sont proposés le mardi de 16h15 à 17h45 et de 18h à 19h30.

L'association ACCHLA qui emploie Mr Oberson, animateur de l'activité depuis 1994, se charge des inscriptions et de l'organisation des cours, notamment pour retenir la salle municipale auprès du service culturel de Cestas (Mr Salvis).

L'inscription des adhérents a demandé un redoublement du travail puisque l'ACCHLA a, comme les années précédentes, son fichier Excel et qu'il a fallu en plus inscrire les adhérents sur assoconnect, site assez peu ergonomique et plutôt lent.

La crise sanitaire explique une baisse de fréquentation des cours en présentiel de près de 60% par rapport à 2019-2020. La rentrée de septembre 2022 a encore été marquée par une très légère baisse des adhérents inscrits à cette activité.

Rapport moral 2021-22

Tous les cours ont pu se dérouler en présentiel (bien que le retour en présentiel en janvier 2022 était encore très aléatoire), l'animateur et les participants ayant respecté scrupuleusement le protocole sanitaire : vérification du pass vaccinal, port du masque, cahier de présence et désinfection à chaque séance de tout objet touché, chaises, tables, poignées de portes...

Rapport moral – rentrée 2022

La saisie des inscrits sur assoconnect est toujours aussi laborieuse. Cela provoque un décalage entre notre saisie sur fichier excel et le report sur assoconnect. Comment peut-on faciliter ce report ?

Même si le nombre d'inscrits est inférieur à celui de l'an dernier, la paranoïa autour du covid semble retombée et cette rentrée se fait dans de bonnes conditions.

Toutefois, Mr Oberson aimerait bénéficier du matériel de projection des salles municipale dans lesquelles il assure ses cours. En effet, l'installation reste contraignante : l'animateur doit apporter son matériel de vidéo-projection, arriver suffisamment tôt pour récupérer à la mairie les clés de la salle de la médiathèque ou de la chapelle de Gazinet, puis préparer la salle, brancher son matériel de vidéo-projection et sa sono (appartenant à l'ACCHLA). Après rangement de la salle et du matériel, l'animateur remet les clés à la mairie.

Peut-on avoir un matériel de vidéo projection à disposition ?

Enfin, si cette activité est prolongée, nous souhaitons bénéficier d'une meilleure visibilité à Cestas, notamment par le site qui présente les activités de l'OSC.

Qui gère ce site ?

Comment y présenter les futurs programmes d'histoire de l'art ?

Ces questions posées dans le bilan de l'an dernier sont restées sans réponses.

Ecole de musique



L'effectif global de l'école de musique en hausse, 420 adhérents cette saison contre 404 en 2020/2021.

L'équipe pédagogique composée de 25 professeurs enseigne pour la plupart sur les trois pôles.

Reprise des cours en présentiel, des spectacles et auditions de classe avec un protocole strict toujours en vigueur.

Création d'une classe harmonie junior qui compte une vingtaine d'élèves.

Nous offrons des spectacles de qualité suite à la nomination de deux professeurs coordinateurs.

Les ateliers proposés au sein de l'école rencontrent un vif succès.

La programmation est visible sur le site de l'office socio culturel .



Rencontres Musicales de Cestas

Découverte ou approfondissement des connaissances musicales par l'écoute, l'analyse, les échanges et les sorties-concerts.

Histoire, biographies (époques, compositeurs)...

Voix et instruments (solistes, chœurs, ensembles, orchestres...)

Différentes origines (Occident, Orient, Inde, etc.) et genres (Musique du monde, classique, jazz, variété, traditionnel...)

Nous proposons

- *Séances d'écoute dirigée : 2/mois. Ecole Jean Moulin, Gazinet*
- *Sorties-concerts préparées : 1/mois. Opéra de Bordeaux, T4S, Pin Galant, etc.*
- *Conférences musicales (par exemple : «Musique de la Préhistoire», «Musique et images», etc.)*

Saison 2021-2022

16 adhérents : perte de 2 adhérents 20-21 et 3 nouveaux pour 21-22.

19 rencontres régulières à l'école Jean Moulin, Gazinet, de septembre 2021 à juin 2022. Bonne participation.

2 conférences musicales à la chapelle de Gazinet, mars et mai 2022. « Musique dans les films de Walt Disney » ; « Farinelli »

6 sorties-concerts de septembre 2021 à juin 2022. Musique sacrée, musique de chambre, jazz. A l'Opéra de Bordeaux, Théâtre des 4 saisons, Pin Galant.

Sujet principal de la saison : **l'opéra des origines au XIX^e siècle**

Autres sujets : les voix « travaillées », les instruments, la musique classique des XVII, XVIII et XIX^e siècles en Europe

Perspectives 2022-2023

20 adhérents : perte de 2 adhérents 21-22 et 6 nouveaux pour 22-23.

Calendrier 22-23 : → 20 rencontres régulières d'octobre à juin à Jean Moulin, et des séances par visio conférences → 10 sorties-concerts d'octobre 2022 à juin 2023 → 3 conférences musicales à la chapelle de Gazinet. → Sujet principal de la saison : **les ensembles vocaux** tous genres, tous styles, du duo au chœur → Autres sujets : R Wagner; organologie; Musiques du monde, etc. Novembre 2022, Christian Fabre

- Les sorties à la journée peuvent vous conduire aussi bien à Bordeaux qu'en Aquitaine.
- La section voyages propose deux voyages : un en France (tous les ans) et un à l'étranger pour des groupes de 30 à 90 personnes.
- Les destinations au cours des années précédentes ont permis de découvrir la Normandie, la Corse, le Luberon, les Etats-Unis, le Rajasthan (Inde du Nord), la Russie, le Vietnam, Guatemala, Douro, Afrique du Sud, Canada, Norvège, Fête des lumières de Lyon, Fêtes des lanternes à Toulouse etc..

- Septembre 2021 : 2 voyages à Grasse.
- Octobre 2021: Pompadour.
- novembre 2021 :Pays basque, Ossau Iraty.
- decembre 2021 : Fête des lumières à Lyon, festival des lanternes à Toulouse, cagnotte.
- janvier 2022 : sortie à l'ange bleu.
- Janvier, février, mars 2022 : 3 voyages à Dubai.
- février 2022 : du cochon au savon.
- mars 2022 : en pays d'Albret.
- avril 2022 : vallée de l'isle.
- mai , juin 2022 : 4 voyages aux cyclades.

- Création d'une chaine Youtube avec plus de 40 abonnés avec l'aide d'un bénévole

554 adhérents pour la saison.

- OSC SECTION SORTIES ET VOYAGES



• *Swing Danse N'Co*

RAPPORT MORAL Saison 2021/2022

Nous étions très inquiets sur le retour des danseurs après presque 2 années en pointillé...

En fait, l'incitation aux pré-inscriptions de nos danseurs N-1 et N-2 a porté ces fruits... de nombreux prospects lors du forum des associations et la participation très encourageante à nos portes ouvertes de septembre "Cestas On y Danse" a permis le maintien de 109 inscriptions.

Les danseurs s'inscrivent souvent à plusieurs disciplines et essentiellement en duos.

Nous proposons avec nos 6 professeurs, 3 univers et 5 disciplines de danses à 2 à panacher :

Le SWING avec des cours de Rock BeBop / Lindy Hop / Balboa

la SALSA CUBAINE qu'on ne présente plus...

le WEST COAST SWING qui se pratique sur toutes sortes de musiques Blues, Pop, R'n'B, Funk... et attire un nouveau public très varié.

Comme il ne suffit pas d'apprendre à danser quelques heures par semaine, nous proposons chaque année un planning de soirées dansantes mensuelles...

Hélas, nous n'avons pu en assurer que 3 sur 9, soit pour cause d'interdictions liées au Covid soit la dernière de juin annulée pour cause de canicule...

Compte rendu d'activité 2021-2022 : **OSC Variation danse et gym**

Mme David Hélène, responsable de section.

Organisation générale

OSC Variation propose des cours de danse classique, de modern'jazz et de hip hop à partir de 8 ans niveaux débutant, moyen et adultes. Pour les plus jeunes (4-8 ans) il y a des cours d'éveil et d'initiation à la danse. Des cours de danse africaine pour ados/adultes et 3 cours de gym pilâtes et un cours de circuit training donnés par des professeurs certifiés.

L'OSC gère pour la section des professeurs salariés et des intervenants contractuels.

Nous organisons ponctuellement des ateliers de danse. Nous participons sur demande et dans la mesure du possible à des manifestations locales.

Un gala de danse a lieu tous les 2 ans en alternance avec une présentation des cours aux familles.

OSC Variation communique grâce à un site internet et un compte Instagram pour ses adhérents.

Variation essaie d'être une passerelle vers la culture en ce qui concerne la danse et propose à ses adhérents une sélection de spectacle et organise de temps en temps des sorties pour y assister.

Activités 2021-2022

La section a accueilli 137 adhérents, chiffre de nouveau en baisse depuis la crise sanitaire par rapport aux années précédentes (entre 210 et 230 adhérents). L'obligation du pass sanitaire et la situation incertaine ont de nouveau impacté fortement le nombre d'inscrits.

OSC Variation tient à remercier le président Mr Desclaux et le bureau pour leur soutien qui a permis de garder des cours avec un petit nombre d'adhérents. La danse africaine, par exemple.

Cependant cette dernière saison a vu la fermeture temporaire de 3 cours : éveil à la danse/classique débutant et un cours de modern'jazz adulte sur les deux proposés. Les cours de gym pilâtes marchent eux toujours bien.

Nous avons accueilli en milieu d'année un nouveau professeur pour le cours d'initiation : Solène, diplômée en danse contemporaine.

Le gala de danse organisé tous les 2 ans a eu lieu début juillet 2022; compte tenu du plus petit nombre d'adhérent, une seule soirée a été proposée. Fin d'année en apothéose pour les élèves heureux de se retrouver, de montrer leur « savoir danser » ; Le public venu assez nombreux a apprécié la qualité du spectacle et les professeurs ont été remerciés pour leur implication de toute l'année. Le spectacle d'une durée d'une heure vingt environ a été suivie d'un moment convivial autour de la buvette. L'équipe de Mr Merkel pour la section ANI a filmé la soirée, nous les remercions pour le gros travail fourni.

Nous notons que la saison à venir 2022-2023 voit un regain d'adhérents.